**Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников**

**2018/2019 учебный год**

**ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ ПО ПРЕДМЕТУ**

**ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)**

**9 классы**

**Максимальная оценка 255 баллов.**

**ЗАДАНИЕ 1**

**Познакомьтесь с описанием произведения, обратите внимание на характерные черты .**

1. Определите произведение по перечисленным чертам.
2. Укажите вид искусства, к которому оно принадлежит.
3. Обоснуйте свой выбор вида искусства, выделив в тексте сведения. Которые помогают найти ответ.
4. К культуре какого народа произведение принадлежит?
5. Укажите эпоху, когда оно было создано.

«…Умиротворённость, спокойствие, безмятежность разливается в воздухе чудесного дня, уже клонящегося к закату. Подсвеченные розовым облака свидетельствуют о приближении тёплого, тихого вечера. Итальянское побережье спокойно и задумчиво; лёгкая рябь пробегает по глади моря, но ветерок почти не заметен. В такое время приятно неспешно прогуливаться на лодке по штилевому морю, любуясь на живописные берега Италии!  
  
   В картине…. доминирует мягкая сине-голубая гамма, в которую внесена нежно-розовая пастель и немного золотистых оттенков – отблесков скрывшегося солнца на стенах прибрежного города, на парусе рыбацкой шхуны и на морской глади. Лёгкие розовые и лиловые оттенки делают романтичней горизонт с туманными очертаниями гор.  
  
   Ближе к левому краю краски полотна насыщенней, гуще: подступает вечер. Но гуляющие в лодке ещё ловят отблески уходящего дня, любуясь с моря на восхитительный пейзаж Апеннин»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| произведение | Вид искусства | страна | Век или эпоха |
|  |  |  |  |

Оценивается каждый правильный ответ в 5 баллов.

Максимальная оценка- 25 баллов.

**ЗАДАНИЕ 2.**

Представьте, что вы должны дать задание- заказ художнику на создание пейзажного полотна. Опишите свой замысел, сформулируйте ключевые признаки жанра, обратите внимание на идею, которую Вы бы хотели воплотить в полотне, какие детали, с Вашей точки зрения, могли бы обязательно присутствовать в изображении. Какими словами Вы передали желаемое настроение, которое должна рождать у зрителей картина?

Каждая верная и обоснованная позиция 3 балла, **максимальная оценка – 20 баллов.**

**ЗАДАНИЕ 3.**

**Даны три изображения памятников искусства.**

Напишите:

1. Названия изображенных на иллюстрациях памятников
2. К какой стране или культуре они относятся
3. Время их создания
4. Их местонахождение в настоящее время

1.



2.



3.



|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| название | Страна/культура | Время создания | Местонахождение сегодня |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Правильный ответ- 2 балла, максимальная оценка – **30 баллов, возможны дополнительные баллы за уточнения**

**ЗАДАНИЕ 4.**

**Перед Вами 6 слов, в которых буквы переставлены местами. Каждому слову соответствует 6 изображений.**

1. Расшифруйте написания слов. Впишите их в таблицу вместе с номером соответствующего изображения.
2. Кратко поясните в таблице смысл понятия, выраженного расшифрованным словом
3. Напишите, к какой культурно-исторической эпохе относятся расшифрованные понятия
4. Приведите ОДИН яркий пример культурного наследия определенной Вами эпохи. Дайте его краткую характеристику. Поясните выбор.

1.



2.



3.



4.



5.



|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Расшифрованное слово и номер соответствующего изображения** | **Значение понятия** | **Культурно-историческая эпоха** | **Пример культурного наследия** |
| **1** |  |  |  |
| **2** |  |  |  |
| **3** |  |  |  |
| **4** |  |  |  |
| **5** |  |  |  |
|  |  |  |  |

**По 5 баллов за правильный ответ, дополнительные баллы до 5, но не больше общей суммы 30 баллов**

**ЗАДАНИЕ 5**

**Рассмотрите и проанализируйте картину Б. Кустодиева "Масленица» (1919)**



1. Опишите общую композицию работы и функции изображенных на ней фигур

2. Назовите значимые запоминающиеся детали их место в композиции и функции

3. Определите общее настроение картины.

4. Назовите 3 другие произведения живописного искусства, запечатлевающие бытовые сцены.

5. Укажите 3 известные работы этого же художника.

**Максимальная оценка- 40 баллов**

**ЗАДАНИЕ 6.**

**Палаццо, Бемоль, Ампир Гамма, Лессировка , Каденция, А капелла, Базилика , Арпеджио, Бистр , Блик, Мастихин, Колорит, Капитель,**

1. Объедините понятия и термины в группы
2. Дайте определение каждой группе

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Номер ряда | Ряд понятий и терминов | определение |
| 1 |  |  |
| 2 |  |  |
| 3 |  |  |

**Оценка – до 20 баллов**

**Задание 7.**

1. Ниже приведены имена выдающихся российских режиссеров и названия созданных ими фильмов, установите соответствия:*За каждое правильно указанное соответствие – 2 балла*

***Максимальное количество – 10 баллов.***

1. Андрей Тарковский а) «Обитаемый остров»
2. Никита Михалков б) «Ворошиловский стрелок»
3. Станислав Говорухин в) «Андрей Рублев»
4. Федор Бондарчук г) «Цитадель»
5. Алесей Балабанов д) «Война».

**ЗАДАНИЕ 8**

В Вашей школе решено провести театрализованный праздник «Детство и театр». Аудитория- школьники младших классов и гости школы. В основу сценария решили положить несколько известных детских спектаклей, детских произведений, фильмов и т.д. Вы- сценарист. Какие произведения вы решите использовать, почему? Какие фрагменты этих произведений Вы возьмете и почему? Какое музыкальное сопровождение Вы выберите, почему?. Кто будет играть главные роли в постановке. Как вы определитесь с актерами? Как решите выстроить декорации? Свет? Какую реакцию аудитории, зрительного залы Вы ожидаете и что будете считать своим успехом?

Каждая освещенная в ответе позиция оценивается отдельно, рекомендуется при полном. Обоснованном ответа до 5 баллов за каждую позицию. Отдельно- целостность, логичность выбора фрагментов, целостность сценарного действия. Представление о реакции аудитории.

**Максимальные баллы- до 80.**